Мастер-класс для родителей
«Рисование на молоке»

Рисование на молоке - очень интересная техника, которая обязательно понравиться детям и их родителям, и даже самым непоседливым деткам, которых довольно сложно чем-то заинтересовать.

Это увлекательная техника рисования увлечет не только детей, но и взрослых - такое творчество под силу освоить всем, а заниматься им сплошное удовольствие. В ней есть и яркие краски, волшебство превращение красок в забавные узоры на молоке. И развитие детской фантазии.

Сравнительно несложные приёмы рисунка на молоке делают данное направление творчества необыкновенно привлекательным.

Сегодня я познакомлю вас с этой техникой.

Есть такая поговорка «Вилами по воде писано», которая означает что-то мимолетное и ускользающее. Так как же нам из это мимолетного и ускользающего получить рисунок?

Для рисования нам потребуется

- жирное молоко;
- акриловая гуашь, она дает относительно яркие, но, в то же время пастельные оттенки и почти не смешивается с молоком или пищевой краситель;
- жидкое мыло или моющее средство

Первое, что потребуется - наполнить емкость молоком.
В нашем случае - чуть больше одного стакана.
Если использовать в качестве красок гелевые пищевые красители, то сначала потребуется развести их в воде (примерно 1 капля на 1 чайную ложку).
В противном случае, капли гелевого красителя попросту утонут.

Закапать краситель нужно таким образом, чтобы цветные пятна не находились слишком близко друг к другу. Для этого можно использовать пипетку или одноразовый шприц.

А теперь, самое интересное и лучше, чтобы следующий шаг выполнил сам ребенок, поскольку эмоции будут литься через край.

Нужно капнуть в каждое цветное пятно каплю жидкого мыла или моющего средства. Ребенок может это сделать ватной палочкой.
Через пару секунд после того, как капля моющего средства соприкоснется с поверхностью, яркие пятна начнут быстро расползаться. Накапайте и просто наблюдайте за процессом.
Вся суть волшебного рисунка заключается в том, что красители начинают танцевать и прыгать при взаимодействии с моющим средством.
А при белом молочном фоне сие действо выглядит еще более впечатляюще.

Наше молоко будет быстро превращаться в полотна Ван Гога.
Реакция будет продолжаться несколько минут.
Яркие краски начнут танцевать по всей поверхности без остановки.

В завершение можно дать ребенку задание водить зубочисткой от края до края тарелки, повторяя волнообразные движения по вертикали или волнообразные движения по горизонтали, а может малышу захочется сделать движения по круговой спирали или внести хаос в свое творение. Тогда краски не будут смешиваться, а начнут заворачиваться в еще более сказочные завихрения.

Творческих вам успехов!