Как проявляется чувство ритма у малыша?

Равномерными танцевальными или игровыми движениями под музыку.

Развитие чувства музыкального ритма, начавшись в раннем возрасте, продолжается, пока ребёнок занимается музыкой.

Какие виды занятий развивает чувство ритма?

Формированию и развитию чувства ритма способствуют различные виды

-музыкальной деятельности:

-упражнения

-утренней гимнастики,

-повторяющиеся игровые и танцевальные движения,

- игра на детских музыкальных инструментах (бубны, барабаны, погремушки)

- пение.

С чего начинать?

Массаж с пением можно проводить уже с первого месяца жизни; гимнастику с пением — со второго месяца; выстукивание «в такт» (метрическая пульсация) фонограмме или пению с помощью взрослого различными видами звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы), а также на шумовых и детских музыкальных инструментах — с четвёртого-пятого месяцев жизни.

Какие использовать упражнения?

Для формирования и активного развития чувства метра и ритма у малышей можно рекомендовать следующие задания:

1 Дети всегда с большим интересом слушают стихи, поэтому негромко, с усиленной артикуляцией, проговариваем текст стихов или поём короткие песенки с одновременным прохлопыванием или простукиванием ритма кончиками пальчиков по столу.

2 Даже в самом раннем возрасте малыши могут запоминать небольшие

стихи. Можно проговаривать стихи «понарошку», беззвучно с максимальной
артикуляцией и одновременным прохлопыванием кончиками пальцев.
3 Громко, ритмично проговариваем или поём под музыку с одновременной
«ходьбой» руками по столу или коленям малыша.
4 Ходим на месте под чтение стихотворения или пение, высоко поднимая
ноги или раскачиваясь.
5 Медленно поём короткие, простые песенки, простукивая метр ладошкой,
ножкой или выполняя игровые образные движения, в положении сидя:
«Андрей-воробей» — «клюём зёрнышки» (пальчиком ладошку); «Ладушки»
— «лепим пирожки» (хлопаем в ладоши); «Кую ножку» — «стучим копытцем» (указательным пальцем по ножке), «Дон-дон» — стучим ложкой
по чашечке или сковородке и т.д.
6 Водим хороводы с пением («Каравай», «Пузырь»), ходим по кругу с
пением и хлопками (или другими игровыми движениями) на каждый шаг или
через шаг.
В каких ситуациях и какую игру можно применить?
Например:
Играете вы с ребенком дома в игрушки и у вас среди игрушек есть деревянные или пластмассовые кубики или музыкальные молоточки
Возьмите эти кубики, молоточки и вместе с ребенком расскажите сказку
«Теремок».
Гуляете вы со своим ребенком во дворе, можете использовать двигательное
упражнение «Ноги и ножки»
Если у вас на стене висят часы можно послушать, как они тикают и предложить ребенку потикать как часы, используя словесную игру

"Часы"
Тик-так, тик-так, все часы идут вот так (наклоны головы то к одному плечу,
то к другому).
Тик-так, тик-так, все часы идут вот так (повороты туловища вправо влево)
Если вы смотрите в окно, на улице холодно и сыро, а за окном идет дождь,
предложите ребенку поиграть, чтобы избавить его от грустного настроения,
используйте в этот момент словесную игру
"Непослушный дождик" (для детей от 3 лет)
Дождик - кап! Дождик - кап!
То сильней, то тише. (ударять указательным пальцем одной руки по ладони
другой).
Не стучи, не стучи,
Не стучи по крыше! (грозить пальцем)
Непослушный какой! (укоризненно покачать головой).
Погоди, не лейся!
Заходи к малышам (поманить руками).
И в тепле погрейся! (положить ладони на плечи, скрестить ладони на груди)