# ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Тема номера:

## КАК РАЗВИТЬ ЗРИТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ?

Специалисты отмечают взаимосвязь между сформированностью навыков чтения, письма и состоянием зрительного восприятия. Психологами доказано: **чем выше уровень зрительного распознавания образов, тем выше скорость и качество овладения навыками чтения и письма.**

Все функции, обеспечивающие зрительно-пространственное различение предметов, интенсивно формируются в дошкольном возрасте. Поле зрения, начиная с 6-летнего возраста, делает громадный скачок в своем развитии, приближаясь к величине поля зрения взрослого человека.

Формирование остроты зрения происходит у ребенка до 7 лет. Однако у некоторых первоклассников наблюдаются недостатки зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти. Среди них могут быть:

- Нарушено формирование зрительного образа буквы, цифры, графического элемента. Ребенок не соотносит элементы, путает сходные по конфигурации буквы, цифры; пишет лишние элементы или не дописывает элементы буквы, цифры; заменяет буквы другими по графическому сходству.
- Плохое запоминание конфигурации букв при чтении и, соответственно, медленный темп; угадывание букв; возвратные

движения глаз; пропуск, добавление, перестановка букв; затруднение понимания прочитанного.

- Зеркальное написание букв, цифр, графических элементов.
- Плохое выделение геометрических фигур, замена сходных по форме фигур (круг-овал, квадрат-ромб-прямоугольник).

Для того, чтобы избежать подобных трудностей, необходимо вводить упражнения на тренировку зрительного восприятия уже с 4-5 лет.
Одним из эффективных упражнений в формировании зрительных функций у дошкольников является работа **с зашумленными (наложенными) рисунками.** Это обусловлено тем, что зрительно воспринимаемый предмет или его изображение, как правило, является комплексным зрительным раздражителем, для правильного восприятия которого необходим ряд условий:

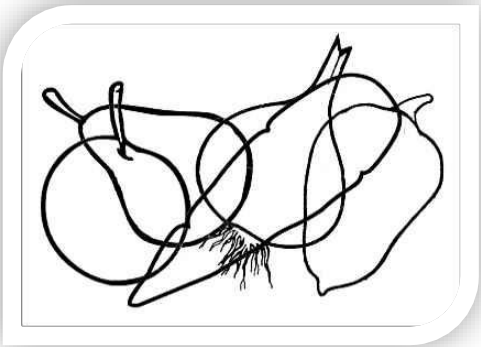
• рассматривание объекта;

• выделение его существенных признаков;

• установление отношений этих признаков и синтез их в известные группы, которые определяют конечное восприятие зрительного объекта;

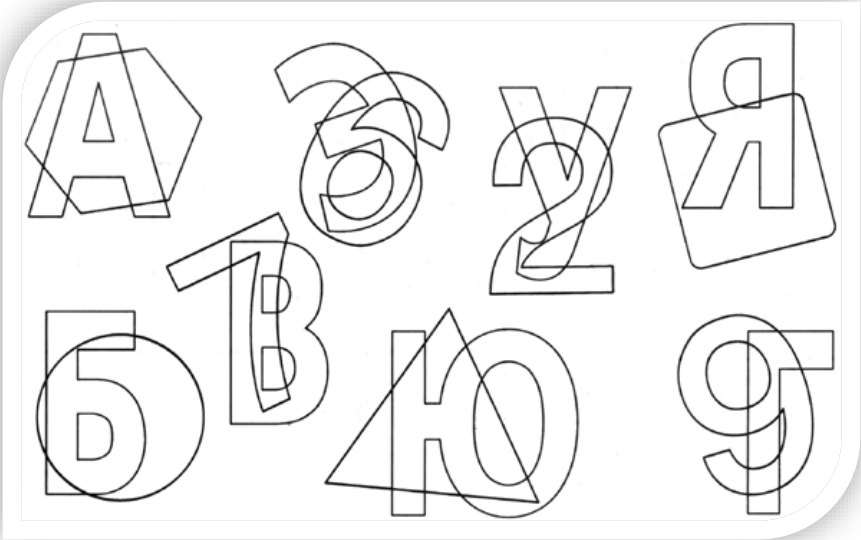
• торможение признаков, которые не имеют существенного значения.

**Работа с зашумленными рисунками имеет множество вариантов.**



1. Найди и выдели среди овощей – фрукт (или среди фруктов – овощ).
2. Найди и выдели среди домашних животных – дикого животного (или среди диких животных – домашнего).

3. Найди и выдели заданную цифру и букву.




4. Отыщи среди морских животных – силуэт сухопутного животного.

5. Выдели силуэты животных жарких стран.

6. Отыщи и выдели заданную геометрическую фигуру (или несколько геометрических фигур).

8. Выдели силуэты животных севера.

9. Найди и выдели среди домашних птиц – дикую (или среди диких птиц – домашнюю).

10. Найди силуэт животного среди насекомых.

11. Найди в ветвях силуэты животных и (или) птиц.

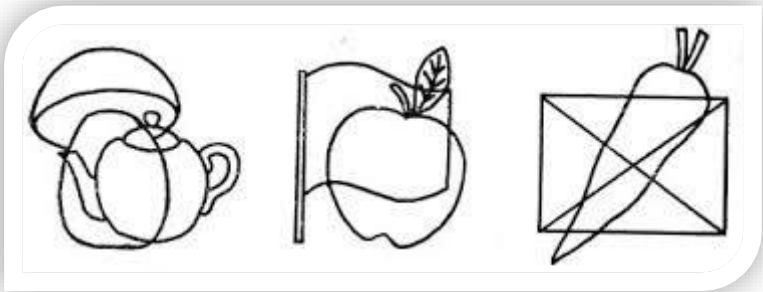
**<u>Заданный силуэт дети могут выделять различными способами:</u>**

• обводка, штриховка, раскрашивание красками, фломастерами, карандашами, мелками;

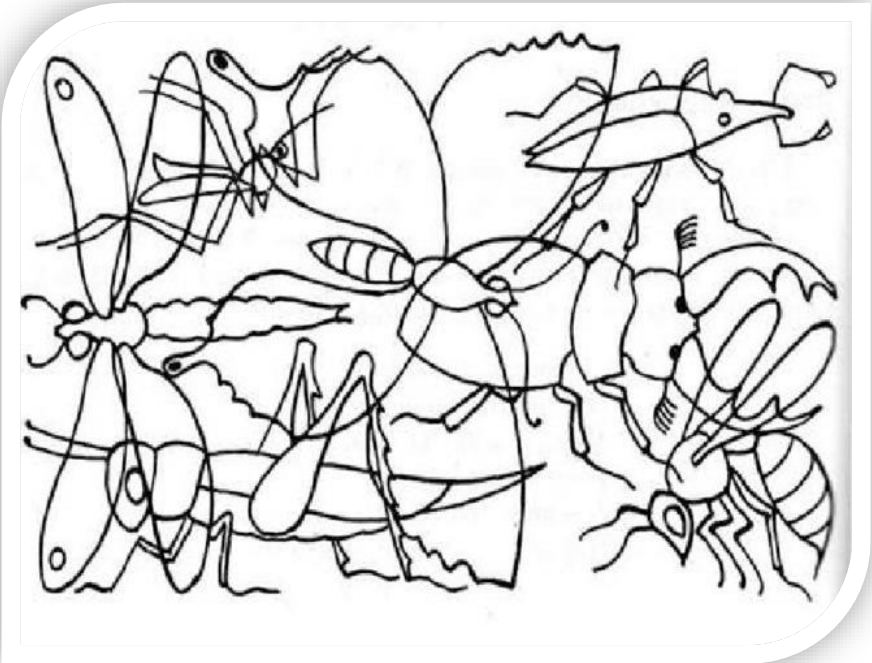
• с помощью песка или манной крупы (найденный силуэт закрашиваем клеем ПВА, затем посыпаем песком или манной крупой);

• вырезать силуэт с помощью ножниц.

Для детей младшего возраста подбирают трафареты с более крупным и простым рисунком.



Для старших детей можно использовать от 3 до 5 и более мелких и сложных силуэтов.



**Успехов в развитии и воспитании детей детям!**

**Учитель-логопед Карпова Елена Ивановна.**

Для выпуска номера использован материал Академии развития интеллекта АКСОНИЯ.