

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 33 «Звёздочка»
муниципального образования Абинский район

Утвержден
приказом от 30.05.2019 № 71



Паспорт

музыкального зала



Ответственный: Толстолуцкая Ольга Васильевна
музыкальный руководитель

Зал находится на втором этаже, удовлетворяет требованиям технической эстетики, санитарно-гигиеническим и возрастным особенностям детей дошкольного возраста. Предназначен для проведения утренней гимнастики, музыкальных и физкультурных занятий с дошкольниками, праздничных утренников, вечеров развлечений, совместных мероприятий с родителями и воспитателями, для проведения занятий по дополнительному образованию, а также для консультирования, диагностической и индивидуальной работы с детьми. В зале поддерживается необходимый температурный режим. Проводится систематическое проветривание, влажная уборка.

Музыкальный зал в детском саду – это визитная карточка детского сада. Поэтому здесь, как и в любом помещении детского сада, крайне актуальны требования СанПиНов и соблюдение правил противопожарной безопасности.

Санитарно – эпидемиологическое и гигиеническое состояние музыкального зала.

1. Общая площадь зала – 73,8 квадратных метров.
2. 3 двери (2 в коридор и 1 на балкон).
3. Естественное освещение: 3 окна (выходят на север), Чистка оконных стекол производится не реже 2 раз в год.
4. Искусственное освещение: 10 светодиодных ламп. 2 электрические розетки расположены на высоте 2 метра, (закрыты ограничителями).
5. Потолок окрашен в белый цвет.
6. Стены окрашены в светло зеленый цвет.
7. На полу паркет. Так же 2 ковра, закрепленные для безопасности.
8. Под окнами находятся отопительные батареи, которые защищены съёмными решётками. В зале поддерживается температура +20градусов. На стене около пианино расположен термометр.
9. Проветривание сквозное: по 10 минут через каждые 1,5 часа. Проветривание проводится в отсутствии детей.
10. Перед каждым занятием влажная уборка помещения. 1 раз в неделю генеральная уборка.

Пространство музыкального зала можно условно разделить на несколько зон: активную, спокойную и мультимедийную.

Активная зона. В условиях музыкального зала активной зоной можно считать достаточно большое свободное пространство для двигательной активности: дидактические игры для развития чувства ритма, танцевально-ритмические упражнения, игровое музыкально - двигательное творчество и т. д. Поскольку некоторая часть активной деятельности может происходить сидя или лёжа на полу, в зале на полу есть ковры (также используются спортивные коврики различных размеров), это позволяет детям чувствовать себя не стесненно, иметь возможность свободно отвести локти от туловища. Фортепиано расположено таким образом, чтобы музыкальный руководитель, исполняя музыкальное произведение, мог видеть абсолютно всех детей.

Также в этой зоне смонтированы технические средства обучения вне доступа детей.

Спокойная зона. Спокойную зону в музыкальном зале вполне можно считать самой важной, самой значимой для музыкального воспитания. Здесь осуществляются такие важнейшие виды музыкальной деятельности как восприятие музыки и пение. Восприятие музыки можно считать основополагающим видом деятельности в музыкальном воспитании дошкольника. Оборудование спокойной зоны состоит из магнитофона; пространства, где дети могут сидеть на стульях или стоять; мольберта, на который можно поставить наглядный материал; столика, если нужно поставить макет или посадить игрушку, используемую в игровой ситуации. В этой зоне, как ни в какой другой, необходимо соблюдать важнейший принцип организации ППС «глаза в глаза». Это возможно только тогда, когда дети располагаются напротив или справа от музыкального руководителя.

Мультимедийная зона. В зале есть проектор, экран, ноутбук в методическом кабинете. Наличие такого оборудования даёт практически неограниченные возможности в плане интеграции образовательных областей, значительно обогащает музыкальную деятельность ребёнка и облегчает труд музыкального руководителя в соблюдении принципа комплексно-тематического планирования, даёт возможность разнообразить музыкально-дидактический материал, помогает ребёнку значительно расширить общий кругозор, сформировать целостную картину мира.

Длительность занятий составляет:

младшая группа (3 – 4 года) - 15 минут

средняя группа (4 – 5 лет) - 20 минут;

старшая группа (5 – 6 лет) - 25 минут;

подготовительная к школе группа (6 – 7 лет) - 30 минут.

Основные цели и задачи деятельности музыкального зала

Музыкальный зал является центром детского сада по осуществлению музыкально-эстетического развития детей.

Задачи музыкального воспитания в детском саду подчинены общей цели всестороннего и гармонического воспитания личности ребенка и строятся с учетом своеобразия музыкального искусства и возрастных особенностей дошкольников:

- воспитание интереса к музыке, развитие музыкальной восприимчивости, музыкального слуха, которые помогают ребенку острее почувствовать и осмыслить содержание услышанных произведений;
- обогащение музыкальных впечатлений детей;
- знакомство детей с музыкальными понятиями, обучение простейшим практическим навыкам во всех видах музыкальной деятельности, искренности, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений;
- развитие эмоциональной отзывчивости, музыкальных способностей, формирование певческого голоса;

- обучение элементарным певческим и двигательным навыкам;
- развитие творческой активности во всех доступных детям видах музыкальной деятельности;
- формирование самостоятельности, инициативы и стремления применять выученный репертуар в повседневной жизни, музицировать, петь и танцевать.

Оснащение музыкального зала

Наименование	Кол-во, шт.	Примечания.
Предметы мебели		
Рабочий стол	1	Для музыкальной аппаратуры
Стул компьютерный	1	Для работы музыкального руководителя
Стул детский	30	Для деятельности индивидуально или малой подгруппой .
Тумба с выдвижными ящиками	4	Для хранения игр, дидактических материалов, пособий.
Техническое оснащение		
Электро- пианино	1	Для музыкальной деятельности
Акустическая система (колонка)	2	Для извлечения звука
Микшер	1	Для работы над звуком
Ноутбук	1	Для методической работы
Проектор	1	Для воспроизведения мультимедиа
Экран	1	
диски с произведениями классической, инструментальной, современной, программной музыки.		
Сопутствующее оборудование		
Зеркало	1	Для работы над музыкально ритмическими движениями
Ковровое покрытие	2	Для организации музыкально ритмических игр и движений
Детские музыкальные инструменты		
Треугольник	3	
Металлофон	1	
Маракасы	4	
Трещетки	1	
Бубен	1	
Набор погремушек	30	
Флажки	30	
Платочки	30	

Ленточки	30	
Шляпки для театра	5	
Ободки	4	
Игрушки для кукольного театра		
Заяц	2+1 мал	
Лошадь	1	
Кот	1	
Ворона	1	
Поросенок	3	
Кукла	1	
Медведь	1	
Белка	1	
Собака	1	
Тигр	1	
Курица	1	
Медведь бол	1	
Скоморох	1	
Домовенок	1	
Ежик	1	
Собака большая	1	
Лиса перчатка	1	
Лягушка перчатка	1	
Портреты композиторов	2	
Волк	1	
Мышка	1	

Образовательный раздел

Реализуемая программа: Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 «Звёздочка» муниципального образования Абинский район

Авторская программа «Ладушки» под редакцией И.Каплуновой и И. Новоскольцевой

Цель реализации ОП ДО в соответствии с ФГОС ДО: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи ООП:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.