

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий муниципального
автономного дошкольного
образовательного учреждения
детского сада № 33 «Звёздочка»
муниципального образования
Абинский район

Е.А.Нечаева
приказ от «30» августа 2016 г № 73
(протокол педагогического совета
от «30» августа 2016 г. № 1)

Методические рекомендации по формированию
нравственно-патриотических чувств с использованием
регионального компонента «Краеведение»
(муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 33 «Звёздочка»
муниципального образования Абинский район)

ВВЕДЕНИЕ

Какая притягательная сила заключена в том, что нас окружает с детства? Почему, даже уехав из родных мест на долгие годы, человек вспоминает их с теплотой? В этом выражение глубокой любви ко всему, что с ранних лет вошло в сердце как самое дорогое. Свою любовь к родным местам, знание того, чем знаменит родной край, его природа, каким трудом заняты люди, взрослые передают детям. Это чрезвычайно важно, и в этом не последнюю роль должны сыграть педагоги дошкольных образовательных организаций.

Необходимость учёта этно- и социокультурных особенностей региона в содержании образовательного процесса детского сада подтверждена в ФЗ «Об образовании в РФ», Законе "Об образовании в Краснодарском крае" и в Стандарте дошкольного образования.

Так в пункте 2.8. Стандарта ДО отмечается, что Основная образовательная программа предполагает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений парциальные образовательные программы, методики, формы организации образовательной работы.

В пункте 2.9. приводится процентное соотношение частей: объём обязательной части Программы должен составлять не менее 60% от её общего объёма; части, формируемой участниками образовательных отношений, – не более 40%.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- на выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников Организации, а также возможностям её педагогического коллектива.

Стандарт определяет Программу дошкольного образования как Программу психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества ребёнка со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в окружающем мире.

Выстраивание целостного процесса социализации детей важная функция взрослых. Знакомство с социальным миром происходит с рождения ребёнка. Насколько осознанно и успешно у него будут сформированы первичные представления о мире, настолько он будет адекватен во взаимодействии с окружающими его взрослыми и сверстниками.

Следовательно, каждый детский сад должен создать особое пространство развития детства, в котором закладываются не только базовые психические качества, позволяющие ребёнку как субъекту и личности быть успешным в основных видах деятельности, но и ключевые компетентности, которые являются основой успешности человека во взаимодействии с окружающим миром, залогом его продуктивной социализации.

Основополагающим направлением в работе по ознакомлению дошкольников с социальной действительностью и социальному воспитанию дошкольников, несомненно, является региональный аспект.

Разработанные Методические рекомендации по формированию нравственно-патриотических чувств с использованием регионального компонента курса «Краеведение» (далее – курс «Краеведение») является моделью реализации вариативной части образовательной программы дошкольного образования (далее - Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 «Звёздочка» муниципального образования Абинский район (МАДОУ детский сад № 33).

Предложенная модель отражает специфику национально-культурных условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Содержание курса «Краеведение» нацелено на формирование у дошкольников норм и правил жизнедеятельности на основе исторически сложившихся традиций Краснодарского края.

Курс «Краеведение» направлен на освоение общечеловеческих ценностей посредством приобщения к народной культуре, имеющей широкий спектр этнопедагогических форм воспитания и обучения. Обращение к культурно-историческому прошлому своего народа – важный момент в воспитании подрастающего поколения. Тема казачества с его самобытностью, богатыми обрядами, разнообразным фольклором, воинскими традициями обладает уникальным развивающим и воспитательным потенциалом. В процессе реализации курса у воспитанников происходит накопление знаний и представлений о родном крае, о людях, прославивших его, формируются этические представления, расширяется круг интересов, потребностей и мотивации детей. Знания и навыки, приобретаемые дошкольниками в процессе освоения курса «Краеведение», помогут им освоить нормы и правила жизнедеятельности многих поколений. Таким образом, культурно-историческая среда, окружающая человека с детства, является основой для формирования его нравственных качеств.

В курсе «Краеведение» авторский коллектив попытался в образовательном процессе представить весь комплекс региональных особенностей Краснодарского края, привлекая к разработке всех специалистов МАДОУ детского сада № 33.

Реализация курса «Краеведение» поможет воспитанию человека и гражданина, интегрированного в национальную и мировую культуру современного общества.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА КУРСА «КРАЕВЕДЕНИЕ».

Дошкольный возраст, по мнению Д.Б. Эльконина, – это возраст интенсивного становления моральных этических представлений и волевого действия у детей. Область культуры и опыта человечества служит прямым источником становления морального облика детей. Современные исследователи проблем социализации детей дошкольного возраста (Александр Владимирович Запорожец, Геннадий Григорьевич Кравцов, Александр Алексеевич Майер, Людмила Владимировна Коломийченко) подчеркивают, что формирование картины мира ребёнка основано на эмоционально-оценочном и мотивационно-ценностном отношении дошкольника к миру. Что может быть более близким и понятным, ярким и запоминающимся, как не то, что ежедневно окружает ребёнка – его семья, детский сад, улица, микрорайон, город или станица. Таким образом, основополагающим направлением образовательной работы по продуктивной социализации детей дошкольного возраста выступает приобщение их к социальной действительности в процессе ознакомления с малой Родиной.

Цель курса «Краеведение» - формировать целостную картину мира на основе представлений о социальной действительности родного города, края.

Задачи:

- стимулировать у детей познавательную активность, развивать любознательность, способствовать развитию образного и логического мышления;
- способствовать приобщению к истинно человеческим ценностям, культуре, науке, искусству, формировать эмоционально-ценностное отношение к объектам социальной действительности;
- создать условия для получения детьми первых представлений о родном крае, элементарных сведений об экономической и социальной структуре края; знаний о природе той местности, где они живут

Актуальность обусловлена тем, что в образовательном процессе дошкольного образования региональные особенности рассматриваются не в комплексе, а разрозненно, с явным преобладанием одной, двух. Как следствие, у детей отсутствует полноценное представление о родном крае, отмечается наличие разрозненных краеведческих знаний, неумение пользоваться ими в жизни.

Новизна состоит в том, что реализация курса «Краеведение» осуществляется на материале традиционной культуры кубанского казачества. В курсе «Краеведение» представлен синтез основных направлений, целостно отражающий его специфику: что я знаю о себе, я и моя семья, мой детский сад, мой город не похожий на другие, природа родного края, духовное наследие наших предков, моя страна, мир, планета. Именно такой подход способствует формированию у детей целостной и непротиворечивой картины

мира и является, универсальным и эффективным. Каждое направление включает в себя разные виды детской деятельности: познавательную, игровую, коммуникативную, изобразительную, музыкальную и т.д.

В соответствии с содержанием и поставленной целью, определяется стержневая деятельность ребёнка. В одном случае – это игра, в другом – труд или познавательная деятельность. Все другие виды деятельности дополняют то, что не охватывает основная деятельность. Предпочтение отдаётся активным методам обучения: поисковая, экспериментальная, продуктивная деятельности. Экскурсии, посещение музеев, создание коллекций, лепбуксов, мини-музеев, проведение дискуссий, соревнований, микроисследования, детское экспериментирование, моделирование – эти и другие формы совместной и самостоятельной деятельности обеспечат особую атмосферу, предоставят детям право выбирать, задавать вопросы, экспериментировать, удивляться, совершая открытие, отражать свои впечатления в деятельности.

Целостность в осмыслении понятий достигается благодаря широкому использованию фольклора, литературы, музыкальному, изобразительному материалу, а также собственному творческому использованию и преобразованию окружающей действительности. Совместный поиск посредством наблюдений, опытов, чтения книг подведёт ребёнка к ответу опосредованно. Необходимо поддерживать в ребёнке уверенность в том, что он сам непременно найдет правильный ответ, додумается, решит трудную для себя задачу.

Данный курс «Краеведение» разработан с учётом принципов последовательности, научности, целостности и системности. Повторение тем, их расширение и углубление содержания внутри каждой темы отражают диалектику единичного и общего в познании социального мира, которая заключается в том, что:

- ✓ от ближнего круга мы переходим к общему, а затем на основе познанного общего уточняем единичное;
- ✓ от общего круга мы переходим к ближнему, а затем на основе познанного единичного уточняем общее.

Возраст детей - работа по формированию у детей представлений о своей малой Родине начинается с младшей группы. Темы образовательной работы, циклично повторяются от младшей группы до подготовительной с наращиванием объёма и сложности образовательного материала с сохранением принципа последовательности и целостности необходимо.

Педагоги самостоятельно определяют в модели , месяца, недели, дня время и место реализации тематического плана по ознакомлению детей с родным краем. Как правило, эта работа планируется не реже одного раза в неделю. Длительность её зависит от интереса детей к предложенной теме и может варьироваться от 2-3 до 10 дней.

Срок реализации – 5 лет.

Формы организации образовательного процесса, позволяющие включать дошкольников в различные виды деятельности по освоению традиционной культуры родного края:

- экскурсии;
- беседы;
- самостоятельная детская деятельность;
- посещение музеев;
- создание коллекций;
- создание мини-музеев;
- дискуссии;
- соревнования;
- дидактические игры;
- микроисследования;
- детское экспериментирование;
- моделирование;
- беседы;
- подвижные игры;
- продуктивные виды деятельности;
- праздники и развлечения.

Ожидаемые результаты освоения курса «Краеведение»

Воспитанник будет способен:

- проявлять интерес к историческому прошлому родного края, города, его традиционной культуре;
- задавать вопросы в ходе тематической экскурсии в краеведческом музее. Беседы. при прослушивании произведений устного народного творчества.

Воспитанник сможет участвовать в народных праздниках и развлечениях, театрализованных представлениях, ярмарках.

Воспитанник сможет использовать моральные ориентиры, почерпнутые из народной мудрости, народные принципы и заповеди «простых норм нравственности».

Освоение курса «Краеведение» предполагает тесное взаимодействие с семьей. Семейные поездки в заповедные уголки родной природы, на концерты народных казачьих коллективов, обращение к национальной кухне, знакомство с семейными легендами, фотографиями, реликвиями, участие родителей в праздниках, играх, в изготовление казачьих костюмов – все это способствует преемственности семьи и детского сада, является условием создания атмосферы сотрудничества в процессе приобщения старших дошкольников к народной культуре.

Методические рекомендации к организации работы по блокам.

Задача педагога – отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступные ему: природа и мир животных дома (детского сада, родного края); труд людей, традиции, общественные события и т.д. при этом эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам хорошо его знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделить наиболее характерные для данной местности или данного края. Отбор соответствующего материала позволяет сформировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край.

Блок «Я и моя семья».

Важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.

Блок «Мой детский сад».

Дети проводят в дошкольном учреждении много времени, поэтому важно оказать им, что как в семье, так и в детском саду есть взрослые, которые любят их и заботятся о них. Вместе с детьми необходимо осмотреть группу и ее помещения, познакомить с помещениями детского сада их назначением. Детей необходимо учить называть работников детского сада по имени и отчеству. Знакомить с трудом взрослых. Целесообразно подключать детей к оформлению своей группы и других помещений детского сада.

Блок «Мой город».

Основная задача педагога – показать ребенку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми. Внимание детей необходимо привлечь к объектам, которые располагаются на ближайших улицах: школа, почта, аптека, магазины, рассказать об их предназначении.

Диапазон объектов, с которыми знакомят детей в старшем дошкольном возрасте расширяется, – город в целом, его достопримечательности, исторические места и памятники.

Воспитывая у детей любовь к своему городу, необходимо подвести их к пониманию, что наряду с тем, что родной город является частичкой Родины, он все же самобытный и не похож на другие.

Блок (Природа родного края).

Невозможно воспитывать любовь к родному краю без воспитания бережного отношения к окружающей среде – природе. При этом необходимо закладывать основы экологической культуры. В рамках этого блока необходимы экскурсии в природу и здесь неоценимую поддержку окажут родители воспитанников.

Блок «Духовное наследие наших предков».

Невозможно переоценить роль народной культуры в формировании личности ребёнка: фольклор, музыкальная культура, народные промыслы, архитектура, театральное искусство.

В данном блоке необходимо знакомить детей с бытом и традициями. Знакомить с видами устного народного творчества, искусством.

Начиная со старшей группы возможно углубление содержания регионального компонента, связанное с особенностями нашего Краснодарского края:

Краснодарский край – многонациональный край;

Кубань – житница России;

Краснодарский край – курортная жемчужина России;

Кубанское казачество.

Культура Кубани – наше богатство и др.

Начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог должен сам хорошо знать его, он должен продумать, что целесообразно показать и о чем рассказать детям, особо выделить то, что характерно только для города/станицы, Краснодарского края, показать связь со всей страной. Информированность самого педагога о достопримечательностях родного города/станицы, о природе той местности, того края, где они живут, элементарные сведения об экономической и социальной структуре района, края. Для решения этой проблемы разрабатывается цикл семинаров, мастер-классов, усиливается работа каждого педагога по самообразованию. И знакомятся с дополнительной литературой по «Кубановедению».

Перспективный тематический план по формированию представлений об историческом прошлом и настоящем Кубани.

возраст от 1,5 до 3 лет

Познавательная деятельность	Игровая деятельность	Продуктивные виды деятельности	Художественно-речевая деятельность	Музыка и фольклор
1. Экскурсия по группе 2. Знакомство с детским садом - рекреации с аквариумом и цветами, - спортивный комплекс; - казачий уголок 3. Наблюдение за работой помощника воспитателя 4. наблюдения за обитателями аквариума 5. наблюдения за растениями в уголке природы 6. наблюдения за работой дворника 7. наблюдения за играми старших детей 8. наблюдения за транспортом 9. наблюдения природных явлений 10. наблюдения за живыми объектами на территории детского сада 11. экскурсии по территории детского сада	1. Игровая ситуация «Поможем...» 2. Хороводная игра «Мы убираем, мы играем»- имитация трудовых действий 3. П\и «Во саду садочке» 4. с\о игра «Парикмахерская» 5. с\о игра «Гараж» 6. д\и «Кому что нужно» 7. д\и «Приготовим обед» 8. п\и «Воробушки и автомобиль» 9. д\и «Принеси такой же листочек» 10. игры с песком 11. игры с водой 12. с\о игра «дочки-матери» 13. с\о игра «Магазин» 14. с\о игра «Больница»	1. лепка рыбки 2. лепка птички 3. рисование дождика 4. рисование травки 5. конструирование заборчика вокруг детской площадки 6. совместное изготовление поделок из природного материала и.т.д.	1. Рассматривание тематических альбомов. 2. рассматривание картин. 3. рассказывание и заучивание потешек, стихов 4. рассказывание и чтение сказок 5. показ разнообразных видов театров	1. пение колыбельных 2. слушание музыкальных тематических отрывков 3. хороводные игры с пением

Перспективный тематический план по формированию представлений об историческом прошлом и настоящем Кубани.

Младшая группа

Познавательная деятельность	Игровая деятельность	Продуктивные виды деятельности и труд	Художественно-речевая деятельность	Музыка и фольклор
<ol style="list-style-type: none"> 1. экскурсия по группе 2. беседа «Бережом игрушки» 3. прогулки по экологической тропе 4. экскурсии по детскому саду 5. наблюдение и беседа «Кто о нас заботиться»- помощник воспитателя, медсестра, повара и т.д. 6. сезонные наблюдения на своем участке 7. прогулки вокруг детского сада 8. прогулки по главной улице города 9. беседы о семье 10. целевые прогулки «город в разное время года» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. д\и «Что, где, зачем»- групповая комната, что в ней находится и зачем 2. с\и «Где мы были мы расскажем» 3. с\и «Кто, где работает» 4. д\и «Кому что надо» 5. с\и «Волшебные слова» 6. д\и «Подбери к чему скажу» 7. п\и «Саша потерялся»- ориентировка 8. п\и «Все по домам» 9. с\и «Так бывает или нет» 10. с\и «Опиши и отгадай» 11. д\и «Найди такой же» 12. д\и «Узнай, что изменилось» 13. сюжетно ролевые игры по тематикам 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование из серии «Времена года» 2. сезонное украшение уголка природы 3. сбор природного материала 4. поделки из природного материала 5. лепка «Подарок ко дню рождения» 6. конструирование «Красивые ворота» 7. конструирование «Мой дом» 8. Выставка «Что нам осень принесла» 9. Коллективные тематические рисования 10. аппликации по сезонной и праздничной тематике 	<ol style="list-style-type: none"> 1. чтение стихов о природе 2. составление рассказов о своем доме, семье 3. рассматривание тематических картин 4. рассматривание фотографий «Наш город» 5. ситуации «за что я бы похвалил себя сегодня» 6. чтение «Что такое лес» - Ю.Дмитриев 7. Заучивание «Листопад» Бунин 8. показ разнообразных театров 9. драматизации 	<ol style="list-style-type: none"> 1. праздники по тематике 2. развлечения 3. слушание звуков природы 4. хороводные игры с пением

Перспективный тематический план по формированию представлений об историческом прошлом и настоящем Кубани.

Средняя группа

Познавательная деятельность	Игровая деятельность	Продуктивные виды деятельности и труд	Художественно-речевая деятельность	Музыка и фольклор
1. Экскурсия в музей «Знакомство с хатой казака» 2. занятие «Кукла в кубанском костюме» 3. беседа «На чем ездили казаки» 4. Беседа «Символы Абинска» 5. экскурсия в музей «Город вчера и сегодня» 6. прогулки по городу 7. занятие «Знакомство с животным миром района» 8. занятие «Знакомство с растительным миром района» 9. Экскурсии я в парк 10. рассматривание фотоальбома «Мой город Абинск» 11. беседа о празднике «День Победы»- где были в этот праздник	1. «Тополек» 111 с133 2. «Кубанка» 111 с133 3. «Петушок» 111 с 134 4. «Утки» 111 с135 5. «Кауны» 111 с140	1. Выставки «Мир детям» «Салют победы» «Умелые ручки» «Осенний марафон» «Бабушка-рукодельница» 3. лепка «Птичка» 4. лепка «Угощение для петушка» 5. аппликация «Платок для бабушки Авдотьи» 6. аппликация «Плетень» 7. Рисование «На лугах Кубани бабочки порхали» 8. рисование «В саду поспели яблоки» 9. ручной труд «Птицы и животные» 10. конструирование «Мой дом»	1. чтение В Бардалым «Март» 2. чтение В Бардалым «Доброта» 3. чтение В Бардалым «Я машина и шофер» 4. чтение Л.Мирошникова «Маленький доктор» 5. чтение Л.Мирошникова «Котята и утята» 6. чтение Л.Мирошникова «Колосок»	1. вечер развлечений «Котя-коток» 2. Вечер-развлечений «Ярморочное веселье» 3. вечер развлечений «Встреча весны» 4. вечер развлечений «Путаница-перепутаница, небывальщина да неслыхальщина»

Перспективный тематический план по формированию представлений об историческом прошлом и настоящем Кубани.

Старшая группа

Познавательная деятельность	Игровая деятельность	Продуктивные виды деятельности и труд	Художественно-речевая деятельность	Музыка и фольклор
<ol style="list-style-type: none"> 1. рассказ-беседа о родном городе (111 с 64) 2. беседа «История жилища или чудесные превращения» 3. занятие «Традиции и быт Кубанского казачества» (111 с 43) 4. беседа «Жизнь и труд казаков» (111 с 53) 5. занятие «Наш город славится» - промышленность города (на основе 111 с 53) 6. Беседа «Хлебные поля- гордость Кубани» (111 с 57) 7. занятие «Хлеб всему голова» (060 с 53) 8. Игра-путешествие «По реке Абин» (на основе 111 с 69-75) 9. знакомство с географической картой Краснодарского края и Абинского района 10. Беседа о с\х труде «Чем богаты, тем и рады» 11. Экскурсия-игра «Памятные места 	<p>«Кубанка» 111 с 132 «Брыль» 111 с 132 «Топлек» 111 с 133 «Коник» 111 с 134 «Мышка» 111 с 135 «Сторожевые» 111 с 134 «Подсолнухи» 111 с 134 «Хвост-Левка» 111 с 135 «Не займай» 111 с 135 «Перетягивание» 111 с 138 «Штандер» 111 с 140 «Игра с матрешкой» 095 с 92 «Выпал беленький снежок» 095 с 92 с\р «Маршрут выходного дня» с\р игры по профессиям игры в песу 111 с 157-158 игры у реки 111 с 159 д\и природной направленности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставки совместных работ «Мир детям» «Салют победы» «Умелые ручки» «Осенний марафон» «Бабушка-руководельница» Экскурсия в музей «Обрядовая кукла» Лепка «Грибная пора на Кубани» лепка «Птичий двор» лепка «кубанский узор» Аппликация «Казачий хоровод» Аппликация «На Кубани сады зацветают» Рисование «Золотая осень» Рисование «Украшим костюм казака и казачки» Ручной труд «Осенняя пора- очей очарованье» ручной труд «Кубанский курень» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. чтение К.Обойщикова «Кубань – земля такая» чтение В Бардадым «Биография трамвая» чтение В.Попов «Чабрец» В.Бакалдин «Стихи о хлебе» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вечер развлечений «Веселая была беседа» Фольклорный праздник «Масленица на Кубани» Вечер развлечений «Разнообразие кубанской песни» Слушание аудиозаписи с песнями кубанского хора.

<p>города»</p> <p>12. комплексное занятие «Архитектура города»</p> <p>13. Экскурсия в музей «Беседа о кубанской вышивке»</p> <p>14. беседа о профессиях родителей</p> <p>15. беседа «Знакомство с обитателями Черного моря»</p> <p>16. беседа-игра «Знакомство с растительным и животным миром Абинского района »</p> <p>17. Беседа о лете (065 с 52)</p> <p>18. занятие «Герб и флаг нашего города»</p> <p>19. Экскурсия в музей «Быт кубанской семьи»</p> <p>20. беседа «Из истории кубанской кухни»</p> <p>21. экскурсия в музей «История кубанского костюма»</p>			<p>12. Ручной труд «Плетень»</p> <p>13. Труд в природном уголке</p> <p>14. труд на участке</p> <p>15. помощь малышам</p>	
--	--	--	--	--

Перспективный тематический план по формированию представлений об историческом прошлом и настоящем Кубани.

Подготовительная группа

Познавательная деятельность	Игровая деятельность	Продуктивные виды деятельности и труд	Художественно-речевая деятельность	Музыка и фольклор
<ol style="list-style-type: none"> 1. занятие «Символика на Кубани» (111 с40) 2. беседа «Рождение Кубани» (111 с41) 3. занятие «Возникновение имен и фамилий на Кубани» (111 с42) 4. беседа «История возникновения Кубани» (111 с40) 5. цикл бесед «Знакомство с промышленностью Кубани» (111 с 55) 6. Занятие «Мой город самый красивый, мой город самый родной» (111 с61) 7. занятие «Краски родного края» (111 с67) 8. беседа-игра «Путешествие по реке Кубань» (111 с69) 9. занятие «Лекарственные травы» (111 с75) 10. КВН «Знатоки природы» (111 с80) 11. клуб эрудит «Край наш кубанский – родная земля» 12. поле чудес «Моя Родина» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Кубанка» 111 с 132, 133 2. «Брыль» 111 с 132 3. «Коники» 111 с134 4. «Подсолнухи» 111 с134 5. «Золото» 111 с134 6. «Не займай» 111 с 135 7. «Моргушки» 111 с136 8. «Трещетки» 111 с 137 9. «Перетягивание» 111 с 138 10. «Завивайся плетень» 111 с139 11. «Прыганье через шапку» 111 с140 12. «Кауны» 111 с140 13. «Штандер» 111 с 140 14. игры в лесу 111 с157 15. игры у реки 111 	<ol style="list-style-type: none"> 1. знакомство с искусством плетения из талаша (д/с № 37) 2. выставки «Мир детям» 3. «Салют победы» 4. «Умелые ручки» 5. «Осенний марафон» 6. «Бабушка-рукодельница» 7. лепка «Богатый урожай на Кубани» 8. лепка «Украшим кубанским орнаментом» 9. аппликация 10. «Прощание с осенью» 11. аппликация «Соберу букет цветов» 12. рисование «Праздник художников» 13. вышивка крестом: цветок, конь, орнамент 14. конструирование «Архитектура города» 15. конструирования «Город будущего» 16. забавы «Фигурки из природного 	<ol style="list-style-type: none"> 1. чтение В.Тумасов «На рубежах южных» 2. чтение Н.Бойко «Гимн хате» 3. чтение В.Барладым «Жизнь реки» 4. чтение В.Бакалдин «На Кубани вырос я» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. вечер развлечений «Праздник кубанской песни» 2. фольклорный праздник «Край родной, земля кубанская» 3. Вечер развлечений «Хорошо у нас в светелке» 4. знакомство с творчеством Кубанского казачьего хора 5. Праздник «Осенняя ярмарка» 6. фольклорный праздник «Масленица на Кубани» 7. вечер развлечений «Весна – красна на весь свет» 8. вечер развлечений «Рождественский колядки» 9. Праздник «Светлый праздник – День Победы»

<p>Кубань» (111 с 82)</p> <p>13. беседа «Кубанская мова»</p> <p>14. рассказ «Деревянных дел мастера»</p> <p>15. рассказ «Кузнечное дело Кубани»</p> <p>16. беседа «Гончарные мастера» (060 с56)</p> <p>17. беседа «Море в беде»</p> <p>18. беседа о насекомых «Мы на луг ходили»</p> <p>19. Занятие «Природа родного края»</p> <p>20. цикл занятий «Времена года» (060 с 69,73)</p> <p>21. занятие «Дело мастера боится» (060 с75)</p> <p>22. занятие «Человек без Родины, что соловей без песни» - о прошлом, героях-земляках (060 с78)</p> <p>23. Экскурсии к Вечному огню (112 с20)</p> <p>24. Игра-викторина «Российская армия – защитница наша» (112 с 29)</p> <p>25. занятие «Герои – защитники города Краснодара, войны 30-1 Иркутской дивизии» 112 с 40</p> <p>26. экскурсии в музей (по плану)</p>	<p>с 159</p> <p>16. все виды труда</p>	<p>материала»</p> <p>12. забавы «Коврик из соломки»</p> <p>13. забавы «Подвески из соломки»</p> <p>14. Экскурсия в художественную школу «Знакомство с творчеством художников Кубани»</p>	
---	--	--	--

ЛИТЕРАТУРА

- 060 Князев О.Л. Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программа С-П Изд.
«АКЦИДЕНТ» 1997
- 095 Бударина Т.А. «Знакомство детей с русским народным творчеством» С-П Из.
«Детство-Пресс» 1999
- 111 Хлопова Т.П. и др «Ты, Кубань, ты наша Родина» (материалы из опыта работы)
Краснодар 2004
- 112 Данилина Л.М., Прасолова З.Г. «Хотим под мирным небом жить» Краснодар,
2005

План совместной работы МДОУ №33 и краеведческого музея,
детской библиотеки, СОШ № 1, районного казачьего общества
по теме «Приобщение детей дошкольного возраста к историческому
прошлому своей малой Родины».

Время проведения	Содержание работы	Место проведения	Группа
сентябрь	Посещение краеведческого музея с целью знакомства Царство камня	Краеведческий музей Краеведческий музей	Средняя Старшая и подготовительная
октябрь	Быт кубанской семьи Пейзаж в картинах наших земляков Детские писатели на Кубани	Краеведческий музей Краеведческий музей Детская библиотека	Средняя Старшая и подготовительная Старшая и подготовительная
ноябрь	Природа и животный мир Абинского района Народные игры Кубани Кубанская осенняя ярмарка	Краеведческий музей СОШ №1 Казачье общество	Средняя группа Старшая и подготовительная Все
декабрь	История г.Абинска Дети на Кубани	Краеведческий музей Детская библиотека	Средняя группа Старшая и подготовительная
январь	Натюрморт (искусство Абинских художников)	Краеведческий музей	все
февраль	Обрядовая кукла Конкурс «Природа родного края»	Краеведческий музей Казачье общество	все средняя, старшая, подготовительная
март	Посещение музея СОШ № 1 История одежды	СОШ № 1 Краеведческий музей	все все
апрель	Фестиваль Кубанской песни Промыслы Кубани Символика Кубани	Казачье общество Краеведческий музей Детская библиотека	Подготовительная Средняя, старшая, подготовительная Старшая , подготовительная
май	Героические страницы Кубани	Краеведческий музей	Стредняя, старшая, подготовительная