Для работы летом
Консультация для педагогов.

Как провести «День песка».

«День песка» – тематический день, для которого не нужна специальная дата в календаре. Воспитатели могут провести его в любой солнечный день. Традиционно в тематическом дне участвуют все возрастные группы. Однако в данный летний период лучше не объединять детей общими мероприятиями в рамках «Дня песка», чтобы не нарушать санитарные требования, и провести его в каждой группе отдельно. Единой для всех будет цель этого дня – создать у детей радостное настроение.

---

1. Постройка из песка «Замок»
2. Песочно-каменная миниатюра «Стопы»

Составьте план мероприятий

Чтобы провести «День песка», нужно заранее продумать, какие виды детской деятельности включить в план этого дня. Следует предусмотреть разнообразные мероприятия как в групповой комнате, так и на утренней прогулке с учетом возраста воспитанников конкретной группы, чтобы вовлечь в совместную деятельность как можно больше детей. Содержание деятельности с детьми младшей, средней, старшей, подготовительной групп в рамках «Дня песка» – в конце статьи.

	Цели и задачи «Дня песка» **Цели** – создать у детей положительное эмоциональное настроение, развить познавательный интерес к исследовательской деятельности и играм с песком. **Задачи:** создать условия для исследовательской и творческой деятельности воспитанников с песком; познакомить со свойствами песка, рассказать, в каких сферах и как его использует человек; совершенствовать коммуникативные навыки детей, умение взаимодействовать друг с другом в процессе игр с песком

Беседы в группе. Расскажите детям о том, что такое песок и какие он имеет свойства. Напомните о том, какие меры безопасности

и правила гигиены нужно соблюдать, когда играешь с песком. Подготовьте презентацию «Песочные творения», чтобы рассказать дошкольникам о выставках и конкурсах песочных построек, показать песок в природе – пустыни, барханы.

Рисование на песке. Организуйте в старших группах изобразительную деятельность в непривычном для детей формате – предложите порисовать на песке или с помощью песка. Расскажите, какие есть техники рисования, и покажите, как правильно выполнить рисунок в этих техниках, – см. в конце консультации.

Например, техника отпечатков – одна из наиболее интересных. Она предоставляет простор для творчества и фантазии детей. Дошкольники могут делать отпечатки ладонью, пальцами, использовать различные предметы в зависимости о того, какой рисунок они хотят получить.

Также в одном рисунке можно использовать разные техники вместе и по отдельности – это зависит от выбранного сюжета. Лучше сначала нарисуйте свой рисунок с детьми на листе бумаги, а потом повторите его на песке. На каждом этапе рисования дети смогут вносить изменения и дополнять рисунок. Песочные картины недолговечны, поэтому конечный результат совместной деятельности детей можно сфотографировать.

Сюрпризный момент. На прогулке в «День песка» организуйте сюрпризный момент. Например, к детям может прийти Песочный человечек – ведущий прогулки. Он расскажет дошкольникам о себе, загадает загадки, проведет викторину и организует разные виды детской деятельности.

Роль Песочного человечка возьмите на себя – наденьте соответствующие элементы костюма или используйте игрушку и общайтесь с детьми от ее имени.

Опытно-экспериментальная деятельность. Это важная составляющая прогулки с детьми старшего дошкольного возраста. В «День песка» проведите «Час чудес». Поделите детей на «фокусников» и зрителей. Фокусники проведут опыты и эксперименты и покажут свойства песка. Потом дети могут поменяться ролями и продемонстрировать другие «чудеса» с песком. Таким образом, старшие дети поупражняются в умении объяснять и выступать на публике.

Смотр-конкурс построек из песка. Несмотря на то что «День песка» придется провести в каждой группе отдельно, продемонстрировать свои творческие способности дети смогут в рамках смотра-конкурса «Песочные творения». В этом мероприятии

могут участвовать все возрастные группы, каждая на своем участке. Тематику и сложность построек выбирает педагог вместе с детьми с учетом особенностей их возраста, умений и навыков. Подобные смотры-конкурсы объединяют детей всего детского сада и демонстрируют, что все равны.

Выставка построек из песка. После того как дети оформят свои постройки, они вместе с Песочным человечком осматривают их. Дети представляют свою постройку, показывают, как ее строили, демонстрируют, как с ней можно играть. Песочный человечек фотографирует все постройки для общего фотоальбома, который в последующем дети рассматривают в группе.

Игры с песком. Организуйте в «День песка» разные виды игр с песком на прогулке: дидактические, подвижные, игры-эстафеты. Примеры игр с песком – в конце консультации.

Трудовая деятельность. На вечерней прогулке организуйте трудовую деятельность детей. Предложите им убрать песок с веранды, собрать песок в песочницы.

Чем полезны игры с песком побуждают детей экспериментировать и работать самостоятельно; обогащают их тактильный опыт; активизируют пространственное воображение; развивают внимание, память, мышление, мелкую моторику; развивают координацию движений; развивают творческие способности; развивают коммуникативные навыки, умения договариваться, уступать, делиться; позитивно влияют на эмоциональное состояние дошкольников; учат находить нестандартные решения в процессе работы с песком

Учитывайте возрастные особенности детей

Летом дети всех возрастов охотно играют с песком. Поэтому на участках всех групп детского сада должны быть созданы условия для игр с песком и водой. Перед тем как проводить «День песка», проверьте, есть ли необходимое оборудование и игровые материалы.

Современная индустрия детских игрушек в настоящее время представляет огромное разнообразие наборов для игр с песком, однако выбирать их нужно с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Например, дети младшего возраста любят копать песок, просеивать его через ситечко, лепить из него с помощью

формочек. Эти игры доставляют детям большое удовольствие, помогают познать качества песка и свойства материала: сухой песок рассыпается, из влажного можно лепить.

От простого манипулирования с песком, лепки пирожков нужно постепенно переводить малышей к лепке тематической, учить их создавать несложный сюжет в играх. Например, дети делают два бугорка из песка и перекрывают их дощечкой – получается мостик. По мостику может пройти маленькая куколка, может проехать машина. В процессе игры с песком сделайте сами несложную постройку, например домик. Затем предложите воспитанникам украсить ее флажками, соорудить вокруг домика заборчик из веточек или палочек. Чтобы помочь детям организовать сюжетную игру с песочной постройкой, используйте мелкие игрушки (человечков, животных, машин и др.). При этом ваша помощь в игре должна быть недирективной, а предложения и подсказки направлены на развитие детского творчества.

Дети среднего возраста уже имеют определенный опыт игровой деятельности и с удовольствием играют в песочном дворике. Их игры постепенно усложняются. Они комбинируют песок с дощечками и кирпичиками, устраивают дома, магазины, тоннель, через который проезжают поезда. В «День песка» разделите детей на подгруппы и предложите разные темы построек: гараж, сад, зоопарк. Покажите разные приемы: как лепить из влажного песка, отделять части с помощью приглаживания дощечкой, как придать песку определенную форму.

Старшим дошкольникам интересно создавать сложные постройки, сохранять их и совершенствовать. Такие постройки требуют участия коллектива с распределением ролей: строители, шоферы, доставляющие строительный материал, и т. д. В этих играх задача воспитателя поддерживать самостоятельность и инициативу детей и при необходимости давать советы и показывать новые приемы работы с песком. Также важно мотивировать детей использовать разнообразные игрушки в дополнение к постройке. В конце «Дня песка» обсудите и проанализируйте с детьми постройки и конструкции, которые они сделали сами.

Методические материалы ко Дню песка

ПАМЯТКА для детей

Правила, как вести себя в песочнице

1. Не кидайся песком и не разбрасывай его из песочницы.
2. Не толкайся в песочнице и возле нее.
3. Не отнимай у других детей лопатки, совки и игрушки.
4. Не разбрасывай игрушки для игр с песком.
5. Запомни, в песочнице запрещено:
   - сыпать песок на товарищей по игре;
   - вдыхать песок и брать его в рот;
   - приносить в песочницу мусор;
   - тереть глаза и лицо грязными руками.
6. Убирай игрушки из песочницы после игры.
7. Всегда мой руки после прогулки и игры с песком.

ПАМЯТКА для педагогов

Как проверять песочницу каждый день

1. **Откройте крышку и осмотрите песочницу перед прогулкой.** В ней не должно быть:
   - ржавчины, следов гниения;
   - облупившейся краски, заусенцев;
   - веток, листьев, травы, камней.
2. **Осмотрите и понюхайте песок.** В нем не должно быть:
   - насекомых: муравьев, жучков, паучков;
   - неприятного запаха;
   - фекалий животных.
3. **Проверьте влажность песка.** Если песок сухой, полейте его водой из шланга, лейки, пульверизатора.
4. **Сообщите заведующему о недочетах.** Не пускайте детей в песочницу, пока недочеты не убрали.
5. **Уберите из песочницы игрушки после прогулки.** Отряхните их от песка и сложите в специальный контейнер.
6. **Проверьте, чтобы в песочнице не осталось мусора.** Уберите листья, ветки, камни, другие посторонние предметы.
7. **Закройте песочницу крышкой.** Предварительно разровняйте песок.

ИГРА-ЭСТАФЕТА **«Кто быстрее наполнит ведерко песком»**

Вариант 1. Играют две команды детей. Каждый ребенок в команде по очереди насыпает в ведро песок из песочницы совком. Выигрывает команда, участники которой быстрее наполнят ведро песком. После игры песок из ведер высыпают обратно в песочницу.

Вариант 2. Дети встают цепочкой с двух сторон от песочницы, передают совки с песком, чтобы наполнить ведро. Каждый ребенок, отдав совок, перебегает и встает последним. Важно, как можно осторожнее передать совок, чтобы не просыпать песок.

ИГРА **«Песочный телеграф»**

Вариант 1. Дети стоят друг за другом. Первый «рисует» пальцем на спине впереди стоящего, другой – следующему и т. д. Последний рисует на песке. Все сравнивают, совпадает ли задуманное.

Вариант 2. Играют две команды: кто быстрее и точнее передаст «телеграмму» на песке (букву, цифру, слово и т. п.).

ПОДВИЖНАЯ ИГРА **«Сухой – мокрый песок» (на внимание)**

Вариант 1. Все дети – «песчинки», они собираются в «кучу». Когда ведущий говорит: «мокрый песок», дети – в «куче», показывают, что мокрый песок не рассыпается. На слова «сухой песок» они разбегаются, показывают, что сухой песок рассыпается. Ведущий старается запутать их, убыстряет темп, повторяет подряд одно и то же. Кто ошибся, выходит из игры.

Вариант 2. Дети изображают, как идут по сухому и влажному песку. Уточняют, по какому идти легче. Слушают команды педагога и изображают ходьбу по песку. Кто ошибся, выбывает.

ИГРА **«Угадай предмет»**

Воспитатель выносит объемные и необъемные предметы. Все дети отворачиваются, ребенок-водящий выбирает предмет и делает отпечаток на песке. Потом все дети поворачиваются и пытаются определить, каким из предложенных предметов оставлен след. Тот, кто правильно назвал предмет, становится водящим.

ИГРА **«Следопыт»**

Вариант 1. Педагог оставляет на влажном песке отпечатки от объемных предметов. Дети угадывают, что за предмет оставил след. Лучше использовать не более семи предметов.

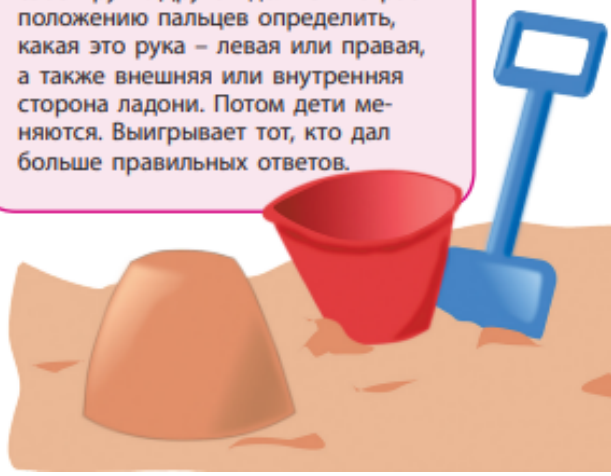
Вариант 2. Играют две команды. Одна команда «оставляет след» от предмета, другая – отгадывает. Потом команды меняются ролями. Выигрывает та команда, которая правильно назовет большее количество предметов.

ИГРА **«Угадай руку»**

Один ребенок оставляет отпечаток своей руки. Другой должен по расположению пальцев определить, какая это рука – левая или правая, а также внешняя или внутренняя сторона ладони. Потом дети меняются. Выигрывает тот, кто дал больше правильных ответов.

ИГРА **«Песочно-каменные миниатюры»**

Педагог называет объект, который дети должны быстро, ровно и красиво выложить на песке из камешков. Например: русалку, катер, дом, цветок, стопы человека.



Рекомендации, что рассказать детям о песке и в какие игры поиграть в «День песка»

Беседы о свойствах песка	Постройки из песка	Игры, задания
Младшая группа		
Песок бывает сухой или мокрый (влажный). Из мокрого песка можно лепить. Сухой песок рассыпается. На мокром песке остаются следы. На песке можно рисовать	Куличики из форм. Бублики большие и маленькие. Дорога длинная и короткая / широкая и узкая. Заборчики высокие и низкие. Ворота. Пирожки, пирожные	Определи форму. Напечатай на песке. Продолжи ряд: круг, квадрат. Дорисуй. Следы детей и взрослых. Закопал – откопал. Угадай на ощупь
Средняя группа		
Сухой песок светлый, а влажный – темный. Влажный песок прилипает к рукам, а сухой песок легко отряхивается. Песок можно насыпать в емкость любой формы. Песок непрозрачный	Гаражи для машин. Мебель для кукол (диван, кровать). Тарелки глубокие и мелкие. Чашки, стаканчики. Солнышко. Зоопарк. Цветочная клумба	Угадай, что это (отпечатки на песке объемных фигур). Спрятал – отыскал. Найди в ведре с песком предмет. Что это может быть, дорисуй. Рисование на песке. Прямые, волнистые линии
Старшая группа		
Сухой песок легче, а влажный – тяжелее. Ветер разносит сухой песок, а мокрый – нет. Песок не растворяется в воде. Песок может быть мелким и крупным. Песчинки не скреплены друг с другом. Песок легко проникает во все щели	Дороги. Мосты через реку. Горы и горные дороги. Парки, сады, огороды. Разные жилища (дома, палатки). Улицы города, бульвары, проспекты. Спортивная площадка. Веранда, колодец	Угадай руку (левая, правая). Следопыт (чей след, левая – правая нога). Спрячь – найди предмет в песочнице. Кто быстрее наполнит песком ведро. Просей через сито. Выкладывание на песке фигур из камешков и ракушек
Подготовительная к школе группа		
Сухой песок рассыпается, влажный – нет. Песок быстро высыхает, потому что песчинки отделены друг от друга. Легче идти по влажному песку, чем по сухому. Песок «держит» предмет. Песок не пропускает кислород (им засыпают костер, чтобы не горел)	Замки, крепости, башни, дворцы. Фантастические здания. Пещеры. Скульптуры. Транспорт (автомобиль, телега). Телевизор, картина. Песочно-каменные миниатюры. Звездное небо, солнечные планеты	Песочный телеграф. Перевернутое изображение. На что похоже, дорисуй. Рисование на ощупь. Рисование букв, цифр, знаков и предметов. Лабиринты, классики

Техники рисования песком

Цель – что нужно создать	Как это сделать
Техника закидывания	
Темный фон на большей рабочей поверхности	Ребром ладони как бы «сбросьте» верхушку с песка, который лежит вдоль края поверхности. От амплитуды движения зависит, насколько далеко песок распространится по поверхности. Сделайте несколько быстрых движений и получите причудливые разводы. Например, небо, землю, море
Техника засыпания	
Затемненные поверхности, градации, размытые контуры и тонкие переходы на темных участках рисунка	Возьмите песок в кулак и держите его над поверхностью. Расположите кулак пальцами вниз и сжимайте их таким образом, чтоб песок мог сыпаться сквозь щелочки между ними. Чтобы нарисовать темную поверхность на нужном месте, совершайте небольшие движения из стороны в сторону параллельно поверхности. От продолжительности засыпания песка зависит степень темноты данного участка рисунка
Техника насыпания	
Линии и контуры (как карандашом), темные поверхности внутри заданных контуров, темные фигуры с простым и сложным очертанием	Возьмите песок и сожмите его в кулаке. Расположите кулак вертикально, чтобы пальцы были обращены к вам. Держите руку на расстоянии 5–10 см над поверхностью и начинайте водить ее по нужному контуру и одновременно высыпать песок тонкой струйкой из отверстия между ладонью и согнутым мизинцем. Контролируйте ширину линии силой сжатия пальцев. Чем быстрее вы будете вести линию, тем тоньше и изящнее она получится. Чтобы заполнить контур песком, выполните небольшие зигзагообразные движения
Техника вытирания	
Светлые участки на рисунке	Положите ребро ладони на поверхность, немного нажмите на ладонь и мизинец и двигайте кисть по поверхности в нужном направлении. Чтобы сделать небольшие светлые пятна, используйте боковую поверхность большого пальца
Техника процарапывания	
Светлый контур, схожий со следом от карандаша или фломастера	Используйте для рисования подушечку пальца или ноготь. Попробуйте порисовать каждым пальцем и выберите для себя наиболее удобный. Например, мизинец. Толщина линий зависит от силы нажима. При рисунке подушечкой пальца вы получите толстую линию, ногтем – тонкую
Техника отпечатка	
Имитация различных фактур и материалов	Используйте отпечатки всей ладони, пальцев, ребра ладони в зависимости от нужной вам фактуры и общего замысла рисунка. Также вы можете использовать различные предметы: расческу, кисти, картонку